**Тема:** Леся Українка «Як дитиною, бувало...», «Тиша морська». Неповторний світ дитинства в поезіях. Образ мужньої, сильної духом дівчинки, її життєрадісний погляд на світ, вільнолюбство, упевненість, розвинена уява.

**Мета дидактична:** розкрити ідейно-тематичне спрямування поезій «Як дитиною, бувало...», «Тиша морська»; ознайомити учнів із дитинством поетеси, акцентувати увагу на ролі родини у її вихованні; навчити характеризувати образ мужньої, сильної духом ліричної героїні, висловлювати власні роздуми про неї;

**Мета розвивальна:** розвивати уміння виразно читати поетичні твори, визначати мотиви вільнолюбства, упевненості, розвиненої уяви дівчинки.

**Мета виховна:** виховати інтерес до творчості Лесі Українки, естетичні почуття, любов до природи; формувати стоїчні риси характеру (мужність, цілеспрямованість, наполегливість).

**Тип уроку:** комбінований.

**Обладнання:** музичний твір П. Чайковського «Лебедине озеро», репродукції картин І. Айвазовського «Дев'ятий вал».

 **Епіграф:**

Ні! Я жива! Я буду вічно жити! Я в серці маю те, що не вмирає

 Леся Українка

 Хід уроку

І. Перевірка домашнього завдання.

Метод « Таблиця « Знаємо –Хочемо дізнатися –Дізналися» ,

1.1. Літературна вікторина (письмово).

1. Народилася Леся Українка на... (Волині)

2. У скільки років юна поетеса написала листа своєму дядькові
М. Драгоманову? (5 років)

1. Коли ще Леся не вміла читати, твори яких письменників батько навчав її проказувати за ним? (Байки Л. Глібова, казки О. Пушкіна)
2. Назвіть улюблені твори Лесі Українки (Т. Шевченка, українські народні казки, грецькі міфи, книжки про дивовижних мандрівників).
3. В яку предивну істоту з розповідей мами повірила Леся ? (Мавку)
4. Назвіть улюблені заняття Лесі українки в дитинстві (Співати і танцювати).
5. В скільки років Леся розпочала літературну діяльність? (Дев'ять)
6. Як назвала Леся перший вірш, який присвятила тітці? («Надія»)
7. Який вірш було надруковано тринадцятилітньою Лесею? («Конвалія»)

10. Яким ім'ям мати підписувала вірші тринадцятирічної Лесі? (Леся
Українка)

12. Напишіть міста до яких письменниця їздила на лікування? (Одеси, Ялти, Євпаторії).

1.1.Виразне читання поезії «Мрії».

 1.2.Проблемне запитання.

 -Який основний лейтмотив переважає у поезії? {зображення мрій ліричної героїні, роздумів над сенсом життя, за яке необхідно боротися до останньої краплі крові і обов'язково вірити в жадану перемогу; уславлення мужності, героїзму, впевненості віри в перемогу лицаря, його критика тих, хто пролив «кров не за рідний край»)

- Як ви розумієте рядки з вірша:

«Погляд мій спускався нижче,

На того, хто, розпростертий,

До землі прибитий списом,

Говорив: «Убий, не здамся!»

{Лицарський дух навчає нас цінувати своє життя набагато менше честі, торжествувати над негараздами, турботами і стражданнями, не боятися нічого, окрім знеславлення)

II. Повідомлення теми, мети. Мотивація навчальної діяльності.

2.1. Розповідь вчителя.

У своїй поезії Леся Українка говорить про те, що лише сильна духом людина здатна подолати будь-які випробування, що твердістю духу, величною мрією, вірою і оптимізмом віє від рядків її творів.

Як ви знаєте, Леся Українка була хвора на туберкульоз, в той час, ця хвороба була невиліковною, тому лікарі радили їй частіше перебувати в місцевостях із теплим сухим кліматом. Таким благодатним краєм є Крим. Саме там, у Євпаторії, видатна поетеса проводила багато часу. Леся постає перед нами з однієї сторони, як мужня, незалежна, стійка, наполеглива особистість, а з іншої-як ніжна, тендітна, незахищена, з високими естетичними смаками жінка. Природа надихала її на творчість, вона пила силу краси, силу землі, наснаги, незважаючи на своє кволе тіло, вона багато працювала, спостерігала за чарівною природою і викладала свої незабутні враження в поетичні рядки. Так з'явився цикл віршів «Кримські спогади», які Леся Українка присвятила своєму улюбленому братові Михайлу. На уроці ми ознайомимося з поезією «Як дитиною бувало» і «Тиша морська» і спробуємо дослідити світ дитинства в поезіях, простежити як природа наснажила Лесю для творчості та перетворила її хворобливе тіло у сильну, мужню, цілеспрямовану особистість. Отож, темою уроку є «Леся Українка «Як дитиною, бувало...», «Тиша морська». Неповторний світ дитинства в поезіях. Образ мужньої, сильної духом дівчинки, її життєрадісний погляд на світ, вільнолюбство, упевненість, розвинена уява.».

2.2. Робота в зошитах. Учні переписують тему уроку з дошки.

2.3. Робота з епіграфом.

 Уважно прочитайте, про що ми будемо
говорити на уроці. Як ви розумієте епіграф уроку? .

III. Актуалізація опорних знань.
З.І.Слово вчителя.

Леся Українка крізь своє насичене, але, на жаль, несправедливо коротке життя, пронесла любов до родини, до батьків та друзів. У своїй поезії «Як дитиною, бувало...» письменниця зображує спогади про дитячі роки.

Ці ж почуття ми простежуємо і в поезії «Як дитиною бувало». Леся Українка говорить про те, що лише сильна духом людина здатна подолати будь-які випробування, що твердістю духу, величною мрією, вірою і оптимізмом віє від рядків її творів.

IV. Сприймання й засвоєння нової навчальної інформації.
4.1. Виразне читання поезії «Як дитиною, бувало...».
4.2.Словникова робота.

 Драма - це п'єса, що змальовує складний конфлікт, напружену боротьбу між дійовими особами.

 Епіграма — актуальний сатиричний вірш, спрямований проти якоїсь особи

або негативного суспільного явища.

 4.3.Аналітична бесіда.

- Яка тема поезії? ( болючі переживання поетеси з приводу власного здоров'я; намагання героїні боротися через силу з хворобою, яка її спіткала в дитинстві).

- На скільки умовних частин можна проділити вірш? Укажіть їх. (На дві. Перша частина — це спогад про дитинство ліричної героїні, прототипом якого є сама Леся (1 і 2 строфи), друга частина - 3 і 4 строфи).

 -Які риси характеру ліричної героїні виявляються у першій частині вірша? (Гордість, стійкість, витривалість, терплячість). Зачитайте цитату з твору («Як дитиною бувало, Упаду собі на лихо, То хоч в серці біль доходив, Я собі вставала тихо»). S Які зміни відбуваються з ліричною героїнею вірша у другій частині? (Вона забуває давню гордість, боїться когось образити сміхом, насмішкою, схильна до прощення, тому плаче, щоб не сміятися над людськими вадами).

- Які рядки говорять про вдачу ліричної героїні?

(«Я була малою горда -Щоб не плакать, я сміялась»). S Знайдіть у вірші антонімічні вирази, з'ясуйте їхню роль у творі. («Щоб не плакать, я сміялась; плачу я, щоб не сміятись». Вони служать для протиставлення думок, вказують на зміну поглядів героїні).

- Назвіть художні засоби використані в поезії. Яку роль вони виконують?

*(• риторичне запитання: «Що болить?»;*

*•* *метафори: «біль доходив», «зірватись має ...епіграма»; (*

*•* *епітети: «злий жарт», «епіграма гостра, злобна»).*

**4.4.** **Виразне читання вчителем поезії Лесі Українки «Тиша морська» під музичний супровід П. Чайковського «Лебедине озеро».**

**4.5.** **Читання мовчки поезії «Тиша морська» учнями.**

**4.6.** **Словникова робота (усно).**

Учні, які слова вам не зрозумілі у вірші?

полудневий - час о 12.00 годині дня;

негода - нещастя; перлиста - сріблястосіра (колір); човенцем - маленьким човником;

 весла - прадавнє пристосування для просування човнів по воді.

 **4**.7. **Бесіда на сприймання.**

Які почуття викликає у вас цей твір?

 Які почуття, на вашу думку, передає поетеса в цьому вірші? Зачитайте ті слова, які це засвідчують.

Які рядки у творі вам найбільше сподобалися? Зачитайте. ^ Особисто мене захопили такі слова: "країна світла та злотистої блакиті". Як ви розумієте цей вираз? А як би сказали ви? Запишіть.

Про що свідчить бажання поетеси вирушати в морську подорож? Як це її характеризує? Чи любите ви подорожувати? Чому?

**4.8.Аналіз поезії Лесі Українки «Тиша морська».**

- Яка тема поезії «Тиша морська»? (Діти записують у зошит) (Опис краси моря в період затишшя, прагнення людини протистояти морським і життєвим бурям).

- На які дві частини можна умовно поділити поезію? (І — пейзажна замальовка, II-де з'являється ліричний герой).

- Коли відбуваються події? За допомогою якого прикметника характеризується *«час» (гарячий, полудневий)!* Як ви розумієте цей вислів?

- За допомогою яких художніх засобів поетеса наповнює картину світлом?

(«ясне небо, ясне море, ясні хмарки, ясне сонце»).

 **4.9.Усне малювання.**

Як ви розумієте слова *«негода в світі»!* Чи відповідає картина **І. Айвазовського «Дев'ятий вал»** до вислову *«негода в світі»!*

Прочитайте опис моря. Яку картину ви уявляєте? За допомогою яких художніх

засобів поетеса передає тишу моря? Що її найбільше захоплювало?

Які зорові і слухові деталі використала Леся у творі?

(Зорові: *«злотистої блакиті», «стежечка злотиста», «вітрила білі»* та ін..

Слухові: *«тиша в морі», «з тихим плескотом на берег рине хвилечка*

*перлиста», «ледве-ледве колихає море хвилі», хтось «стиха весла підіймає»,*

*«тихий плескіт»).* (Учні визначають слухові та зорові деталі, записують у зошит).

 За допомогою яких художніх засобів змальовується краса природи, її чарівність і казковість?

- Чим захоплюється ліричний герой? (Просторами спокійного моря).

До чого вабили простори спокійного моря? Зачитайте. («У мале човенце сісти І далеко на схід сонця

 Золотим шляхом поплисти!»)

- Що ж символізує тихе море? (символ спокою, невгамовного серця героя). '

- Про що мріє лірична героїня?

(«Попливла б я на схід сонця,

А від сходу до заходу,

Тим шляхом, то проложило

Ясне сонце через воду»)

- Чи існує край «вічного проміння»? Чи варто прагнути до нього?

- Що ж символізує «підводне каміння»? (злі, ворожі сили).

- Зачитайте ті рядки вірша, у яких поетеса говорить про свою сміливість і неабияку мужність.

- Як ви вважаєте, пейзаж у поезії відіграє головну чи другорядну роль?

Доведіть, що поезія «Тиша морська» Лесі Українка - зразок пейзажної лірики.

- Перечитайте першу частину поезії, де зображено тишу моря, красу природи, та другу, де з'являється лірична героїня. Про які свої найпотаємніші бажання вона говорить, до чого закликає?

- Яка основна думка (ідея) поезії?

 **Метод « Сенкан». Скласти сенкан зі словами тиша, море.**

**V. Підсумок уроку.**

**5.1.** **Підсумкова бесіда.**

-Як ви розумієте епіграф уроку?

-3 якою метою Леся Українка написала поезію «Як дитиною, бувало...»? Що свідчить про автобіографічність цього твору?

- Висловіть власне ставлення до гордості як риси характеру? Особисті міркування обґрунтуйте, наводячи приклади зі свого досвіду та твору Лесі Українки «Як дитиною, бувало...».

-Охарактеризуйте героїню поезії Лесі Українки «Тиша морська». Чому вона, на ваш погляд, не боїться будь-яких труднощів під час мандрівки? Свою думку обґрунтуйте.

**5.2.** **Заключне слово вчителя.**

З окремими поезіями Лесі Українки ми з вами ознайомилися, інші - чекають на вас. Багато близького переживання своєї душі знаходить поетеса в природі, в морських пейзажах, у бурі. Головне в так званій пейзажній ліриці поетеси - людина, її доля, життєва боротьба. Отже, ми можемо з упевненістю сказати, що природа -чаша, з якої мільйони п'ють і випити не можуть, до чого нас і спонукає поезія Лесі Українки. Поетеса привертає увагу і своїми творами, і своїм життям, яке є прикладом мужності й незламності духу. Сучасні й наступні покоління не перестануть захоплюватися подвигом великої доньки українського народу. Тож бажаю вам знайти підвалини цієї незвичайної мужності, джерела її сили і мудрості, добра і любові.

**VI. Домашнє завдання.**

1. Навчитися виразно читати й аналізувати вірш «Тиша морська». Опрацювати матеріал підручника на ст. 58 - Авраменко О. М., Шабельникова Л. П. Українська література; ст.75 - Т.К. Дудіна, А.О.Панченков.

2. Намалювати ілюстрацію до твору «Тиша морська».

3. Написати твір-мініатюру «Як я ставлюсь до ліричної героїні поезій Лесі Українки»

 або «Що захоплює мене в Лесі Українці»